

İTÜ
DERS KATALOG FORMU
(COURSE CATALOGUE FORM)

Dersin Adı		Course Name				
Moda Tasarımı ve Sanat		Fashion Design and Art				
Kodu (Code)	Yarıyılı (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Uygulaması, Saat/Hafta (Course Implementation, Hours/Week)		
				Ders (Theoretical)	Uygulama (Tutorial)	Laboratuvar (Laboratory)
SNT 111	Güz-Bahar Fall/Spring	3	4	3	0	0
Bölüm / Program (Department/Program)	Güzel Sanatlar Bölümü/Tüm programlar Fine Arts Department/All Programs					
Dersin Türü (Course Type)	Seçmeli Elective	Dersin Dili (Course Language)	Türkçe Turkish			
Dersin Önkoşulları (Course Prerequisites)	Yok None					
Dersin mesleki bileşene katkısı, % (Course Category by Content, %)	Temel Bilim (Basic Sciences)	Temel Mühendislik (Engineering Science)	Mühendislik Tasarım (Engineering Design)	İnsan ve Toplum Bilim (General Education)		
	-	-	-	%100 (SNT)		
Dersin İçeriği (Course Description)	Modanın dili, moda şehirleri, tasarım öğeleri ve prensipler, tasarımdan üretime, üretimden ambalaja ve tüketiciye ulaşana kadar teorik olarak ürün gelişim sürecinin incelenmesi. The language of fashion, cities of fashion, design elements and principles, theoretical study of the product development process from design to manufacturing, from manufacturing to packaging till the distribution of the product to the consumer.					
Dersin Amacı (Course Objectives)	Bu ders ile, 1. modanın tarihsel gelişimini incelemek, 2. moda tasarım sürecini ve yenilikçi gelişim imkanlarını irdelemek, 3. kültürel ve pazara yönelik araştırmalarla moda tasarımında yaratıcılığı artırmak, 4. bilgisayar ortamında tasarım sürecini deneyimlendirmek amaçlanmaktadır. This course aims, 1. to study the history of fashion, 2. to explicate the process of fashion design and possibilities of innovation, 3. to foster creativity in fashion design by culture and market oriented research, 4. to experience design process via computer media.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler; I. modanın temel kavramlarını ve akımlarını inceler, II. tasarım ve sanatsal açıdan görsel, estetik değerleri kavrar, III. moda şehirlerini tanır, IV. tarihsel ve kültürel bilgi birikimi kazanır, V. yaratıcı düşünceyi çeşitli uygulama tekniklerine dönüştürme becerilerini geliştirir, VI. bilgisayar ortamında tasarım yapar. Students who pass the course will be able to: I. study the main concepts and trends in fashion, II. realize the visual and aesthetic values by means of design and art, III. learn the cities of fashion, IV. gather cultural and historical knowledge V. develop the skills of transmitting creative idea into a variety of technics for practice. VI. design in a computer based medium.					

Ders Kitabı (Textbook)																												
Diğer Kaynaklar (Other References)	<ul style="list-style-type: none"> • Davis, Fred, <i>Moda, Kültür ve Kimlik</i>, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1997. • Harris, Jennifer, <i>5000 Years of Textiles</i>, Smithsonian Books, Washington, 2011. • Jenkyn Jones, Sue, <i>Moda Tasarımı</i>, Güncel Yayınlar, İstanbul, 2009. • Lausanne, J. Hopkin, <i>Fashion Design : the complete guide</i>, Ava Publishing, Switzerland, 2012. • Mackrell, Alice, <i>Art and Fashion: The Impact of Art on Fashion & Fashion on Art</i>, Batsford, London, 2005. • Seeling, Charlotte, <i>Moda Tasarımının Yüzyılı 1900-1999</i>; Mateu Cromo, Madrid, 2000. 																											
Ödevler ve Projeler (Homework & Projects)	<p>Önemli bir moda tasarımcısı hakkında araştırma ve sunum.</p> <p>Research and presentation on an important fashion designer.</p>																											
Laboratuar Uygulamaları (Laboratory Work)	<p>Yok</p> <p>None</p>																											
Bilgisayar Kullanımı (Computer Use)	<p>Proje sunumu için (Üç-dört parçadan oluşan mini bir koleksiyon) CorelDrawX6 çizim programında tasarım yapmayı öğrenmek.</p> <p>For project presentation (a small collection of three to four pieces), designing in CorelDrawX6 software will be learned.</p>																											
Diğer Uygulamalar (Other Activities)	<p>Derse devam</p> <p>Attendance to the course</p>																											
Başarı Değerlendirme Sistemi (Assessment Criteria)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Faaliyetler (Activities)</th> <th>Adedi (Quantity)</th> <th>Değerlendirmedeki Katkısı, % (Effects on Grading, %)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)</td> <td>1</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>Kısa Sınavlar (Quizzes)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ödevler (Homework)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Projeler (Projects)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)</td> <td>1</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Laboratuar Uygulaması (Laboratory Work)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Diğer Uygulamalar (Other Activities)</td> <td>1</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Final Sınavı (Final Exam)</td> <td>1</td> <td>40%</td> </tr> </tbody> </table>	Faaliyetler (Activities)	Adedi (Quantity)	Değerlendirmedeki Katkısı, % (Effects on Grading, %)	Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)	1	30%	Kısa Sınavlar (Quizzes)			Ödevler (Homework)			Projeler (Projects)			Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)	1	20%	Laboratuar Uygulaması (Laboratory Work)			Diğer Uygulamalar (Other Activities)	1	10%	Final Sınavı (Final Exam)	1	40%
Faaliyetler (Activities)	Adedi (Quantity)	Değerlendirmedeki Katkısı, % (Effects on Grading, %)																										
Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)	1	30%																										
Kısa Sınavlar (Quizzes)																												
Ödevler (Homework)																												
Projeler (Projects)																												
Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)	1	20%																										
Laboratuar Uygulaması (Laboratory Work)																												
Diğer Uygulamalar (Other Activities)	1	10%																										
Final Sınavı (Final Exam)	1	40%																										

DERS PLANI

Hafta	Konular	Dersin Çıktıları
1	Moda tasarımının tanımı. Tasarım sürecine genel bir bakış.	I
2	Modanın dili. Moda tasarımında giyiminin temel fonksiyonları.	I-II
3	Moda şehirleri.	III
4	Modada ilham veren vücutlar. Tasarım öğeleri ve prensipleri.	V
5	Modada rengin anlamı ve temel özellikleri.	VI
6	Moda tasarımında koleksiyon oluşturma süreci.	V
7	Moda ve marka yönetimi	III
8	ARA SINAV	-
9	Öğrenci bilgisayarlarına Coreldrawx6 programını yükleme ve programın tanıtımı.	VI
10	T-shirt çizimi.	VI-II
11	Çanta çizimi.	VI
12	Jean pantolon ,etek ve şort çizimi.	VI
13	Eksik çizimlerin tamamlanması ve final projesine karar vermek.	IV
14	Final projesi için serbest çalışma.	VI

COURSE PLAN

Weeks	Topics	Course Outcomes
1	Description of fashion design. Overview on fashion design process.	I
2	Language of fashion. Basic function of clothing in fashion design.	I-II
3	Cities of Fashion.	III
4	Inspiring bodies for fashion design. Principles and fundamentals of fashion design.	V
5	The meaning of colour and its basic properties in fashion design.	VI
6	Collection creation process in fashion design.	V
7	Fashion and brand management.	III
8	MIDTERM EXAM	-
9	Downloading CorelDrawX6 to students' computers and introduction of the software	VI
10	T-Shirt drawing.	VI-II
11	Bag drawing.	VI
12	Jean, skirt, shorts drawing.	VI
13	Completion of the project and deciding on the final project.	IV
14	Working on final project.	VI

Dersin Programıyla İlişkisi

	Programın mezuna kazandıracığı bilgi ve beceriler (programa ait çıktılar)	Katkı Seviyesi		
		1	2	3
a				
b				
c				
d				
e				
f				
g				
h				
i				
j				
k				

1: Az, 2. Kısmi, 3. Tam

Relationship between the Course andEngineering Curriculum

	Program Outcomes	Level of Contribution		
		1	2	3
a				
b				
c				
d				
e				
f				
g				
h				
i				
j				
k				

1: Little, 2. Partial, 3. Full

<u>Düzenleyen (Prepared by)</u>	<u>Tarih (Date)</u> 26 Haziran 2013	<u>İmza (Signature)</u>
---------------------------------	--	-------------------------

